

Especialidad

Especialidad en **Gerencia de Diseño
para Alta Costura y Novias** ▶▶▶

Acuerdo 17-11-17
Autoridad S.E.P. Modalidad escolarizada

BE EPIC TODAY

UNIDAD DE ▶▶▶▶ **POSGRADOS**

El egresado de Jannette Klein es un líder de proyecto, con habilidades directivas, a partir de conceptualizar y ejecutar un pensamiento estratégico aplicado en la solución de problemas de gestión y producción de marcas de Moda.

La unidad de Posgrado de la Universidad de Jannette Klein tiene por objetivo ofrecer Especialidades y Maestrías con un enfoque profesionalizante y de liderazgo en el campo de la Moda.

**Somos la Universidad de Moda #1
en Latinoamérica**



Especialidad en Gerencia de Diseño Alta costura y Novias

Desde la creación del término a mediados del siglo XIX, la “Haute Couture” **ha sido siempre un laboratorio de ideas abierto a la experimentación**, donde los diseñadores encuentran en las técnicas artesanales las herramientas perfectas para crear piezas de lujo extremo, que vuelven aún más delgada la de por sí casi invisible línea que separa el diseño, la moda y el arte.

Esta especialidad forma profesionales que comprendan a profundidad el mercado de vestidos de ceremonia, gala, noche y novias, a partir de las necesidades propias de México y del mundo.

Asimismo sus egresados podrán dirigir equipos de diseño creativo y técnico para marcas reconocidas en el rubro de vestidos de noche y de novias.

La especialidad en Gerencia de Alta Costura y Novias genera a un profesional que planea, proyecta, dirige y propone soluciones de impacto positivo para todas las áreas de su responsabilidad.

OBJETIVO

Formar gerentes de diseño de Alta Moda y Novias con capacidad de liderazgo y de planeación, conscientes de las necesidades del mercado, con un conocimiento actualizado de las tendencias globales, sensibles a las necesidades y deseos del consumidor, y especializados en los procesos artesanales y materiales de un mercado específico de alta gama y lujo.

MAPA CURRICULAR

El modelo educativo se centra en el aprendizaje significativo, es decir, que sea relevante para la práctica y especialización profesional del alumno, donde él será quien construya de forma activa su conocimiento, guiado por profesionales experimentados en este nicho de mercado.

El enfoque es principalmente práctico, a partir de habilidades y destrezas el estudiante será un puente entre el equipo de diseño técnico, el equipo creativo, las áreas de ventas y de producción dentro de los talleres para integrar el conocimiento especializado para esta línea de diseño.

A través de diversas estrategias de enseñanza se estimulará al alumno a investigar, analizar y proponer soluciones que lleven al aula y a los proyectos de la vida profesional, para así acercarlos a la toma de decisiones dentro de su actividad como gerente de diseño.

ÁREAS DE CONOCIMIENTO

a) Contexto Histórico Social.

El alumno conformará un conocimiento profundo de la historia y el contexto social, geográfico actual, comprendiendo la evolución del Diseño de Alta Costura y Vestidos de Novia y el impacto que tienen en el momento de la creación de las prendas.

Pasado y presente, una vez asimilados, facilitan el camino de la innovación creativa hacia un futuro funcional y sensible al cambio de épocas, dando resultados de ventas a la compañía.

b) Metodología de Diseño.

Mediante la especificidad del mercado de gala y lujo, se enseña al estudiante las partes centrales del proceso de diseño que se deberán tomar en cuenta debido al uso específico de este tipo de prendas.

El enfoque de la antropometría para los distintos cuerpos dependiendo el uso del diseño, por características de edad, región geográfica y uso temporal, inculca el Diseño Centrado en la Persona y la importancia de su aplicación en el proceso de diseñar, analizando tendencias de moda y mercado.

c) Diseño Técnico.

El estudiante aprenderá a ir de la concepción de la idea a la realización de un patrón sobre papel y soportes digitales contando con todos los elementos necesarios para la confección de la prenda.

Aquí el alumno desarrolla capacidades de análisis a fin de resolver problemáticas de funcionalidad referentes a materiales, estructuras, siluetas, medios de producción, entendiendo el proceso de confección como un todo armado por etapas.

El estudiante manejará estándares altos en calidad productiva y tendrá la capacidad de ejecutar y supervisar esta área en una empresa de moda.

En igual importancia, el alumno conocerá técnicas de terminado manual y de embellecimiento textil, los diferentes tipos de bordado e intervención de telas, construcción de estructuras para vestidos de novia y técnicas específicas de armado y construcción de vestidos de gala/novias.

A este cuerpo de conocimientos se suma el manejo de la maquinaria y el material propio de este tipo de prendas.

ÁREAS DE CONOCIMIENTO

d) Materia Prima.

La correcta selección de la materia prima (telas, avíos, entretelas, etcétera) es lo que distingue una prenda de lujo de una convencional.

El alumno debe conocer la construcción, el acabado, la marca, proveedores, origen de textiles, características que influyen en la experiencia de uso, cuidados de las telas, forma de trabajarse (máquina, bordado, patronaje, corte, confección, manipulación, intervención).

Por ende, esta es una de las áreas más importantes de la especialidad.

e) Pensamiento Anticipatorio.

Esta área posibilita la capacidad del estudiante para gestionar proyectos creativos en todas sus fases, impulsando la capacidad de análisis individual y el desarrollo metodológico para revolver problemas en toda la cadena productiva a su cargo.

El alumno podrá conocer y comprender las necesidades de administración de proyectos (tiempos y procesos) del área de producción para poder trabajar colaborativamente.



PROGRAMA

Especialidad en Gerencia de Diseño Alta Costura y Novias				
1er semestre	Contexto Metodología I	Diseño Técnico I	Administración	Estudio del Consumidor
2do semestre	Contexto Metodología II	Diseño Técnico II	Proceso Técnico	Taller de Proyecto



VENTAJAS

El egresado de la especialidad podrá:

- ◀ Desarrollar habilidades de liderazgo en el campo de diseño, alta costura y novias.
- ◀ Tendrá una visión y una perspectiva de la historia y el contexto de la actualidad.
- ◀ Gestionar proyectos de moda.
- ◀ Desarrollar los procesos de patronaje digital y especializado en el área.
- ◀ Gestionar la administración, costo y proceso de producción.

DESEMPEÑO PROFESIONAL

- ◀ Compromiso con la sociedad y su gremio en la integración humana, a partir de los procesos relativos a la comunicación.
- ◀ Espíritu de servicio para ofrecer a cada individuo, en función de sus características, un trato cordial, amable y cortés.
- ◀ Cooperación y vinculación con las áreas que intervienen en el proceso.
- ◀ Ética profesional en su ejercicio laboral.
- ◀ Conciencia acerca del alcance, impacto y consecuencias sociales de la práctica profesional.
- ◀ Iniciativa emprendedora para generar propuestas en mejora continua.

DESTREZAS COMPETITIVAS

- ◀ Especialista en confeccionar Alta Costura.
- ◀ Diseñadora y diseñador de prendas con la capacidad de integrar todos sus elementos en Alta Costura y novias.
- ◀ Transformar y modificar patrones de manera manual y digital.
- ◀ Aplicar metodologías para gestionar proyectos en todas sus fases.

REQUISITOS

- ◀ Acta de nacimiento (original y dos copias).
- ◀ Título de licenciatura (original y dos copias).
- ◀ Copia legible por ambos lados del Título.
- ◀ Cédula Profesional (original y dos copias).
- ◀ Cuatro fotografías recientes, tamaño infantil, blanco y negro (no instantáneas), con el nombre completo al reverso.
- ◀ Copia legible del CURP.
- ◀ Copia RFC.
- ◀ Curriculum Vitae.
- ◀ En caso de no contar con título y cédula, se deberá presentar comprobante de trámite, mismo que ampara solamente el primer periodo como alumno.
- ◀ En el caso de los aspirantes extranjeros, deberán acreditar la legalización y revalidación de los estudios cursados.

FORMAS DE PAGO

- ◀ BANCO: Santander Serfín. CUENTA: **65-50103501-0.**
- ◀ CLABE INTERBANCARIA: **014180655010350108.**
- ◀ NOMBRE: **Jannette Klein, Escuela de Diseño y Moda, S.C.**
- ◀ Enviar copia de la ficha de depósito a:
caja@jk.edu.mx y admisiones@jk.edu.mx

Especialidad

Especialidad en **Gerencia de Diseño
para Alta Costura y Novias** ▶▶▶

Acuerdo 17-11-17
Autoridad S.E.P. Modalidad escolarizada

BE EPIC TODAY